

Associação dos Artistas Pintores com a Boca e os Pés: Pintar por autonomia

?Só aqueles que são portadores de deficiências físicas podem dar apreço ao que significa ser largamente independente da assistência social estatual; para a maioria de nós significa tudo: a nossa vida e liberdade pessoal.? A mensagem de Eros Bonamini, presidente da Associação dos Artistas Pintores com a Boca e os Pés, resume um sentimento dos portadores de deficiências.

Criada em 1956 no principado do Liechtenstein por Arnulf Erich Stegmann (1912-1984), um pintor com a boca, a Associação dos Artistas Pintores com a Boca e os Pés (AAPBP) procura assegurar que os artistas deficientes manuais possam usar o seu trabalho como fonte de subsistência. De que modo? Organizando exposições de trabalhos originais de artistas deficientes manuais já consagrados, reproduzindo os seus trabalhos em postais e calendários artísticos. Mas também promovendo a formação artística, por intermédio de bolsas, entre aqueles que se interessam e mostram aptência para a pintura.

Actualmente a AAPBP está representada mundialmente em 60 países e conta com a colaboração de mais de 650 pintores com a boca e os pés. Em Portugal a AAPBP está representada pela Sociedade dos Artistas Deficientes Manuais, sediada nas Caldas da Rainha. Cabe a esta sociedade a venda, exclusivamente pelo correio, dos postais e calendários da AAPBP. Os lucros dessa venda revertem sempre a favor da associação internacional e são por ela distribuídos aos artistas de cada país. Entre eles contam-se três artistas portugueses.

Instituição:

Associação dos Artistas Pintores com a Boca e os Pés

Representante em Portugal:

Sociedade dos Artistas Deficientes Manuais

Morada:

Rua belchior de matos, 5 r/c Dto 2500-324 Caldas da Rainha

Telefone:

262 880604

Internet:

<http://www.amfpa.com>