

Arte na Escola

Iniciaremos nossa reflexão baseando-nos no Art. 3º da Nova LDB, Lei no. 9394 de 20 de Dezembro de 1996: ' O ensino será ministrado com base nos seguintes princípios: ... II - Liberdade de aprender, ensinar, pesquisar e divulgar a cultura, o pensamento, a arte e o saber...'

No entanto, existe a necessidade de concientização não só dos educadores, como também de toda a Sociedade. Desse modo, consideramos fundamental opinar sobre a importância da Arte em nossas Escolas. A Educação Artística é extremamente importante para o desenvolvimento global do Ser Humano, devendo ser trabalhada com liberdade e seriedade desde cedo.

Fazer Arte é uma das mais ricas formas de expressão de nossos sentimentos. Auxilia, por exemplo, na facilidade (ou não) da expressão escrita, uma vez que esta requer muita imaginação. Falando-se em imaginação, fala-se também na capacidade de lidar com situações difíceis, de improvisar e muito mais.

O mercado de trabalho, hoje, exige cidadãos criativos e versáteis - muitos deles podem ser incentivados e estimulados na sua capacidade de criação, nas Salas de Educação Artística.

Porém, a avaliação de uma produção artística está ligada à ideia do 'feio' e do 'bonito', a qual está enraizada nas pessoas, o que faz com que estas julguem os trabalhos artísticos de acordo com as suas concepções de beleza. Esse julgamento pode tolher a produção de novos trabalhos - o que é injusto - pois sabemos que os grandes artistas estão sempre na busca da perfeição por si mesmos.

A busca da perfeição e da superação dos próprios limites, com a aceitação dos erros, deve ser incentivada desde cedo, pois são valores fundamentais para o desenvolvimento do Ser Humano e conseqüente crescimento da Sociedade em todos os sectores; Sociedade esta que, às vésperas de entrar para o 3º Milénio rejeita, cada vez mais, cidadãos acomodados.

Estes e outros valores, bem como a História da Arte no Mundo, vêm ao encontro dos objectivos da nova LDB e dos educadores comprometidos com o desenvolvimento da Cultura em geral, visando uma Sociedade mais justa, mais solidária e mais sensível. Aprender a apreciar uma obra de arte desenvolve a sensibilidade. Estudar a História da Arte, além de complementar o ensino de História tradicional, faz-nos entender com maior profundidade a evolução humana!

Concluindo, a Escola deve sensibilizar pais e alunos na compreensão da importância da Educação Artística, para que esta deixe de ser apenas uma aula de 'desenho livre' e atinja objectivos mais nobres.

Giselle Castro Fernandes,

Psicopedagoga, professora de Prática de Ensino
na Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras Nossa Senhora do Patrocínio
e Coordenadora Pedagógica do Colégio São Pedro e São Paulo - Itu.