

Montra de livros

O Medo Social E os Vigilantes da Ordem Emocional

Fernando Nogueira Dias / pp. 193
Instituto Piaget

"O medo social é produto de relações desequilibradas, em qualquer dos campos da acção humana, havendo actores que nos sistemas sociais dele mais beneficiam, e outros que por ele se deixam dominar. (?) a melhor maneira de enfrentar os nossos medos é deles tomar consciência, a leitura deste livro torna-se obrigatória a quem recusa ser escravo dos que se servem do medo como instrumento de domínio dos outros." *In* contra-capas.

Diagnóstico em Educação Teorias, Modelos e Processo

Luís Sobrado Fernández / pp.388
Instituto Piaget

A pedagogia operatória, os estilos cognitivos e o seu diagnóstico pelo professor, os procedimentos alternativos mais recentes a este diagnóstico, dilemas do diagnóstico aplicado à orientação. São algumas das temáticas desenvolvidas nesta obra, aconselhada a todos os profissionais da educação.

Violência na Escola

Um Desafio Mundial?
Éric Debarbieux / pp. 296
Instituto Piaget

"A violência na escola tornou-se uma preocupação mundial. Desafio educativo e político de grande envergadura, (...) ela tem alimentado o discurso da "decadência" que serve de álibi a ameaçadoras medidas de repressão. (?) O propósito do autor é fornecer a cada um, (...) uma apresentação objectiva do fenómeno (?). *In* contra-capas.

África no Feminino As Mulheres Portuguesas e a Guerra Colonial

Margarida Calafate Ribeiro / pp. 261
Edições Afrontamento

A vivência e a memória da Guerra Colonial (1961-1974) a partir da perspectiva das mulheres portuguesas que acompanharam os seus maridos nas três frentes de guerra. África no Feminino nasceu do espanto da autora em relação ao registo apenas ficcional do rosto destas mulheres.

Biologias na Noite

Amadeu Soares (coordenação) /pp. 249
Edições Afrontamento e Departamento de Biologia Universidade de Aveiro

Este livro conta com a colaboração do biólogo e escritor moçambicano Mia Couto que fala sobre "Rios, cobras e camisas de dormir". A ele juntam-se Carlos Almaça, António Amorim, Vítor Madeira, João Ramalho Santos, Mário Sousa, José Alho, Jorge Paiva, Jorge Ferrão, António Correia, Carlos Fiolhais e Pato de Carvalho, revelando a multiplicidade dos campos de aplicação da biologia.

Espaços Públicos, Poder e Comunicação

Edmundo Balsemão Pires (organização) / pp. 380
Edições Afrontamento

Obra colectiva reúne intervenções de vários investigadores de domínios disciplinares como a Filosofia, Sociologia, História do Jornalismo, Teoria da Comunicação, Urbanismo, História dos Conceitos, com o propósito de equacionar o que na Sociedade Moderna, em toda a variedade de manifestações, se pode entender como Espaço Público.

Capacidade Ética e Desejo Metafísico Uma Interpelação à Razão Pedagógica

Isabel Baptista / pp. 282
Edições Afrontamento

"Associando as faculdades que definem o poder do sujeito à experiência de desejo metafísico enquanto "fome de invisível" desperta, de forma privilegiada, na relação interpessoal, interpela-se aqui a racionalidade pedagógica a partir de uma exigência ética alicerçada no acolhimento da alteridade do tempo, testemunhada, em cada presente pela unicidade do rosto humano." *In* contra-capá.

Teatro e Educação Transgressões Disciplinares

Natércia Pacheco, José Caldas, Manuela Terrasêca (organizadores) / pp. 108
Edições Afrontamento

Há uma relação de sedução e conflito entre a Escola e o Teatro. Nesta obra retoma-se essa abordagem, a partir de contributos vindos do Teatro, do Ensino e das Ciências da Educação. O livro promove "uma reflexão sobre a construção do saber pela e com a expressão artística"...

Futuro Primitivo

John Zerzan / pp. 61
Editora Deriva

"Definir um mundo não alienado seria impossível e talvez indesejável, mas creio que podemos e devemos tentar revelar o não-mundo dos nossos dias e como se chegou até ele. Caímos num monstruoso erro ao adoptarmos a cultura simbólica e a divisão do trabalho, abandonando um mundo de deslumbramento, compreensão e totalidade e esperando por um Nada que nós encontramos hoje na doutrina do progresso."