

Lisboa acolheu Conferência Mundial sobre Ensino Artístico

ENSINO ARTÍSTICO

A cidade de Lisboa foi palco, no início de Março, da primeira conferência mundial sobre a importância do ensino artístico, promovida pela Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (UNESCO). O encontro, que reuniu cerca de 700 participantes oriundos de 150 países, teve como temas dominantes a procura de meios para melhorar o ensino artístico e a sua importância no desenvolvimento pessoal e intelectual das crianças e dos jovens.

No discurso de abertura, o director da UNESCO, Koichiro Matsuura, exortou os governos a comprometerem-se em favor do ensino da música, do teatro, da pintura e das artes em geral.

?Num mundo confrontado com problemas sem precedentes à escala planetária, a criatividade, a imaginação e a capacidade de adaptação inerentes à educação artística revelam-se hoje tão importantes como a procura de soluções tecnológicas ou científicas?, afirmou Matsuura.