

Celebrar os 50 anos do 25 de Abril em todo o país

São muitas as iniciativas para assinalar os 50 anos da Revolução dos Cravos ao longo do mês de abril. Promovido pela Comissão Comemorativa 50 anos 25 de Abril, em parceria com a Direção Geral das Artes, o programa 'Arte pela Democracia' propõe música, teatro, cinema, exposições, conferências, lançamentos de livros e performances em todo o país.

O espetáculo 'A Grande Emissão do Mundo Português', do projeto 3DÊS – Em Campanha para Descentralizar, Discutir e Democratizar a Cultura, vai continuar a ser apresentado em São Silvestre (dia 13), Ceira (dia 14) e Souselas (dia 21). 'Em Silêncio' é um espetáculo documental sobre ao palco do Cineteatro Louletano, em Loulé (nos dias 11 e 12) e do Fórum Municipal Luísa Todi, em Setúbal (dias 16 e 17). O Teatro Aveirense acolhe, no dia 12, a peça 'Código Postal', enquanto o espetáculo 'Guião para um País Possível' apresenta-se no Teatro do Bairro Alto, em Lisboa (de 12 a 14), no Teatro Viriato, em Viseu (dias 19 e 20) e no Teatro Sá da Bandeira, em Santarém (dia 26).

Pedro do Carmo, Lluïsa Paredes e Eva Aguilar apresentam em Lisboa o projeto musical 'Zeca Afonso – Estudos Musicais para dois violoncelos' nos dias 16 (Lisboa Incomum) e 18 (Auditório Camões), enquanto no dia 17 inauguram no Museu do Tesouro Real, em Lisboa, as exposições 'Jóias para a Democracia' e 'Tiaras Contemporâneas'.

A 18 de abril vai ser projetado, no Auditório Municipal de Mirandela, o documentário 'Novíssimas Cartas Portuguesas', que segue depois para as Caldas da Rainha (dia 20) e Setúbal (dia 23). De 18 a 21, decorre em Lisboa, o festival multidisciplinar 'Futuros da Liberdade', com conversas, concertos, performances, exposições e gastronomia.

O Fórum da Maia acolhe, no dia 18, o lançamento do fanzine 'Kioskzine – Especial Liberdade' e a inauguração de uma exposição que reúne o trabalho de quatro fotógrafos que fizeram a cobertura dos acontecimentos de 25 de Abril de 1974 em Lisboa e no Porto.

De 18 a 25 de abril, o Alentejo é palco do projeto 'Histórias do 25 de Abril'. O Cine-Teatro Arraiolos (dia 18), o Auditório Municipal de Reguengos de Monsaraz (dia 19) e a Escola Básica e Secundária Dr. Hernâni Cidade, do Redondo (dia 23), recebem um ciclo de debates intergeracionais. O Cineteatro António Lamoso, em Santa Maria da Feira, acolhe no dia 19 o espetáculo 'Noite de Solidão no Capim', enquanto o Auditório da Biblioteca Orlando Ribeiro (dias 20, 23, 24 e 26) e o Museu Nacional do Teatro e da Dança (dias 21, 25, 27 e 28), em Lisboa, recebem o espetáculo 'Heróis do Impossível', música, performance e poesia compõem a sessão especial de celebração, do projeto 'Estado Ativo', no dia 24, na Fábrica da Criatividade, em Castelo Branco.

Na Casa do Coreto, em Lisboa, decorre a Maratona Lamas, que propõe uma leitura performativa do Catálogo da Exposição de Livros Escritos por Mulheres (de 15 a 28 de abril). No dia 25 de abril, o Auditório Municipal de Lousada recebe o espetáculo dos Canto Nono 'A Força (o poder) da Palavra – um Canto a José Mário Branco' e, no mesmo dia, o projeto 'Transmalhar' vai percorrer as ruas de Ponta Delgada, ocupando-as com acontecimentos artísticos.

A iniciativa de poetry slam 'Na Boca (H)À Liberdade!' decorre no Círculo Experimental de Teatro de Aveiro (dia 26) e no TE-ATO, em Leiria (dia 27). A 26 de abril, em Lisboa, é apresentado no Auditório Municipal António Silva, o espetáculo 'A Revolução que me ensinaram' e é inaugurada na galeria Zaratan, a exposição coletiva 'Lápis Vermelho'.

No dia 27 de abril, vão ser apresentados os espetáculos 'Memórias Vivas', no Tempo – Teatro Municipal de Portimão, e 'Cálice do Descontentamento', na Praça de Touros Palha Blanco, em Vila Franca de Xira. Pode conhecer todo o programa [aqui](#).

Outras iniciativas

Também a Reitoria da Universidade do Porto preparou um programa (que pode conhecer [aqui](#)) para assinalar a data, com oficinas de escrita e leitura, cinema (com sessões a 12, 19 e 26 de abril), conversas e reflexões, entre outras iniciativas de participação gratuita.

A Universidade do Porto desafia a comunidade a fazer um cravo de croché, numa oficina que vai decorrer na Casa Comum, no dia 13, e que vai encerrar com uma tertúlia/concerto 'Música e Memórias da Revolução'. No dia 27, o NEFUP – Núcleo de Etnografia e Folclore da Universidade do Porto apresenta no Salão Nobre da Reitoria o espetáculo 'Travessia – maio a nascer'. Ao longo do mês de abril, vão ser ainda exibidas no edifício da Reitoria as fotografias enviadas pelos participantes do projeto 'Revolução em Imagens'.

A Casa dos Livros – Centro de Estudos da Cultura em Portugal inaugura, a 22 de abril, a exposição documental '25 de Abril, Cinquenta Anos Depois' e acolhe, no dia 23, o debate '29 de janeiro de 1974: o dia em que a polícia invadiu a FLUP'.

O Espaço Mira vai inaugurar, a 13 de abril a exposição coletiva 'a liberdade ainda não chega'. O Mira Fórum está a exibir as mostras 'Quem canta o MAL espanta | A cantiga é uma ARMA' e 'Margens'.

Também em Braga se assinalam os 50 anos de 25 de Abril. A Galeria do Paço tem patente até 2 de maio a exposição fotográfica '25 de Abril de 1974, quinta-feira', de Alfredo Cunha. No dia 24, decorre o concerto 'Canções de abril', pela Orquestra de Filarmónica de Braga, enquanto no dia 25 realiza-se o concerto 'Canto d'Aqui', na Avenida Central, e decorrem oficinas artísticas na Biblioteca de Jardim. No dia 26, vai ser feita uma recriação do Comício 26 de Abril de 1974, pelos Malad'arte, na Praça Municipal.

