

Torreshopping acolhe exposições inspiradas na obra de Saramago

Para assinalar os 100 anos de José Saramago, o Torreshopping vai acolher duas exposições inspiradas na obra do autor português. As mostras “Às Cegas” e “Palavras lançadas ao Mundo” foram trabalhadas pelos alunos finalistas do curso de Artes da Escola Maria Lamas, de Torres Novas (Agrupamento de Escolas Gil Paes) e vão ficar patentes no novo espaço do centro comercial no piso 1.

A exposição “Às Cegas” é uma reinterpretação visual da obra de 1995, ‘Ensaio sobre a Cegueira’ e foi produzida para ser apreciada através do tato, de olhos vendados. O principal objetivo dos alunos passou pelo desenvolvimento de uma experiência sensitiva, que pretende ‘incomodar’ e criar distanciamento sobre o que consideramos ‘visão naturalizada’, usando o tato e o olfato.

A mostra “Palavras lançadas ao Mundo” é composta por um conjunto de fotografias comentadas através de frases marcantes de José Saramago e que os alunos relacionaram com a sua própria vivência em Torres Novas.

“Um vencedor de Prémio Nobel é sempre uma personalidade que deve ser admirada e homenageada, sobretudo quando se trata de uma figura tão carismática na nossa zona. José Saramago é, e sempre será, uma figura ligada ao Ribatejo, e que o Torreshopping tem todo o gosto em celebrar e relembrar, não só pela sua obra, mas pela pessoa que foi e pelos seus feitos no nosso país”, explica Joaquina Romão, diretora do Torreshopping, em nota de imprensa.

Além das exposições, o Torreshopping vai promover duas sessões de cinema especiais, dedicadas a José Saramago. No dia 24 de julho vai ser exibido o filme ‘Homem Duplicado’, inspirado na obra de 2002, e no dia 31 de julho passa o documentário ‘José e Pilar’, sobre o romance entre o escritor e a jornalista, Pilar del Rio. Sempre às 10h30. Até ao final do ano estão planeadas outras atividades no centro comercial, no âmbito deste tema.