

'O Pecado de João Agonia' em cena no Teatro Carlos Alberto

O espetáculo 'A Promessa', que se estreou em 2017 no Teatro Nacional São João, foi o início de um percurso que continua agora com a peça 'O Pecado de João Agonia', que se apresenta até 21 de novembro no palco do Teatro Carlos Alberto, no Porto. João Cardoso, diretor artístico da companhia ASSÉDIO, regressa assim ao repertório do dramaturgo Bernardo Santareno.

'O Pecado de João Agonia' leva ao palco a temáticas de natureza religiosa e sexual, no caso, a homossexualidade. A obra, publicada em 1961, "insere-se no conjunto de peças em que Santareno afirma a sua oposição ao sistema opressivo da sua época, incitando a uma 'desobediência dos dogmas' do pequeno núcleo comunitário onde João Agonia vive - 'um lugarejo serrano e primitivo", lê-se em nota de imprensa.

O espetáculo é uma coprodução da ASSÉDIO e do Teatro Nacional São João e pode ser vista até 21 de novembro, de quinta-feira a sábado, às 19 horas, e ao domingo, às 16 horas.

©João Tuna