

## “Romance no Espólio”, a primeira obra ficcional de Luís Souta

Autor de vários livros de poesia e outros sobre educação, Luís Souta estreou-se na escrita ficcional com a obra ‘Romance no Espólio’, editado este ano pela Sítio do Livro. O romance conta com um posfácio de Salvato Teles Menezes, escritor, tradutor e presidente da Fundação D. Luis I – Cascais.

‘A mulher nas bocas do povo e na pena dos escritores’ (1989), ‘Escolas Superiores de Educação, Ensino Politécnico e Formação de Professores: uma década de debates, algumas polémicas e crítica que baste’ (1995), ‘A Escola da Nossa Saudade’ (1995), ‘Multiculturalidade & Educação’ (1997), ‘Armador’ (2003), ‘Solitários Anónimos’ (2009), ‘(des)AMARRA’ (2012), ‘Fa[r]do Escolar’ (2014), ‘Bichos à Solta’ (2016), ‘Pedagogia S.’ (2019) e ‘Romance no Espólio’ (2020) são as obras da autoria de Luís Souta, que é também colaborador d’A Página da Educação.