

## Porto/Post/Doc de regresso em novembro

---

O Porto/Post/Doc está de regresso, entre os dias 20 e 29 de novembro, ao Rivoli – Teatro Municipal do Porto, ao Passos Manuel e ao Planetário do Porto. O tema desta edição é 'A Cidade do Depois', temática que vai marcar o ciclo de conversas do Fórum do Real e o programa especial de filmes.

O Fórum do Real vai contar com a participação de Boaventura Sousa Santos (sociólogo), Paulo Pires do Vale (filósofo), Ana Aragão (arquiteta), Roger Koza (crítico de cinema), Pascale Cassagnau (historiadora de arte), Maria João Madeira (programadora), entre outros, num encontro que será realizado em formato misto, com participações presenciais e virtuais.

O festival vai contar ainda com um programa restrito de filmes, que pretendem refletir algumas das aproximações mais singulares da cidade através do cinema e que inclui A Invenção do Amor (António Campos, 1965), Juventude em Marcha (Pedro Costa, 2006), Killer of Sheep (Charles Burnett, 1978), La Jetée (Chris Marker, 1962), Millennium Mambo (Hou Hsiao-Hsien, 2001), The Exiles (Kent Mackenzie, 1961), entre outros.

Entre outros, o Porto/Post/Doc vai contar ainda com cinco filmes sobre música e o seu impacto no mundo em redor, na secção Transmission, e também com 25 filmes produzidos por portugueses ou oriundos de países de expressão portuguesa, cuja grande parte será exibida nas competições Cinema Novo e Cinema Falado.

Mais informações em [www.portopostdoc.com](http://www.portopostdoc.com).