

## Cinema britânico na Casa das Artes

---

A programação de cinema de fevereiro na Casa das Artes é dedicada ao cinema britânico. Os filmes são exibidos às quintas, às 21h30, e aos sábado, às 18 horas.

O ciclo tem início no dia 6, com “Sorry we missed you/Passamos por cá”, de Ken Loach (2019). Seguem-se “Secrets & Lies/Segredos e Mentiras” (Mike Leigh, 1996), no dia 8; a sessão especial “Technoboss” (João Nicolau, 2019), no dia 13; “Peeping Tom/A vítima do medo” (Michael Powell, 1960), no dia 15; “Saturday night, Sunday morning/Sábado à noite, Domingo de manhã” (Karel Reisz, 1960), no dia 20; “Look back in anger/Paixão proibida” (Tony Richardson, 1959), no dia 22; “1917” (Sam Mendes, 2019), no dia 27; e “39 Steps/39 Degraus” (Alfred Hitchcock, 1935), no dia 29.