

Janeiro com cinema na Casa das Artes

O mês de janeiro vai ser feito de cinema na Casa das Artes, que vai dedicar as quintas-feiras e os sábados a filmes sobre a memória e sobre as consequências dessas lembranças na vida das várias personagens. “Morangos Silvestres”, de Ingmar Bergman (1957), faz a estreia deste ciclo, no dia 9, às 21h30.

Seguem-se as sessões “Citizen Kane”, de Orson Welles (1941), a 11 de janeiro, às 18 horas; “Dor e Glória”, de Pedro Almodóvar (2019), a 16 de janeiro, às 21h30; “Se esta rua falasse”, de Barry Jenkins (2018), a 18 de janeiro, às 18h; “O intendente Sansho”, de Kenji Mizoguchi (1954), a 23 de janeiro, às 21h30; e “Memórias de ontem”, de Isao Takahata (1991), a 25 de janeiro, às 18h.