

Serralves: Mostra marca os 30 anos da fundação

Para assinalar o seu 30º aniversário, a Fundação de Serralves apresenta a exposição “Viagem ao Princípio: Ida e Volta – 30 anos de Coleção de Serralves”, uma mostra que reúne obras da coleção que têm um significado e lugar destacado na história do museu. A exposição vai estar patente até 3 de novembro, no Museu, na Casa e no Parque de Serralves.

Tratam-se de obras que fizeram parte do grupo de trabalhos reunidos com vista à constituição do Museu e da Coleção, que foram produzidas especificamente para Serralves e obras cuja primeira apresentação pública ocorreu em Serralves ou que lá integraram grandes exposições individuais, explica a instituição em nota de imprensa.

Álvaro Lapa, António Dacosta, Ângelo de Sousa, Joaquim Rodrigo, Mathieu Abonnenc, André Cepeda, Hamish Fulton, Runa Islam, Albuquerque Mendes, Charlotte Moth, Maria Nordman, Lygia Pape, Augusto Alves da Silva, Mariana Silva, Simon Starling, Pedro Cabrita Reis, Luc Tuymans e Lothar Baumgarten são alguns dos artistas ligados a Serralves e que vão estar representados na exposição, que tem curadoria de Marta Almeida, Isabel Braga e Ricardo Nicolau, e coordenação de Isabel Braga.

Até ao final da mostra, há duas visitas orientadas: a 21 de julho e a 22 de setembro, sempre ao meio-dia, com a educadora Joana Nascimento. Mais informações em www.serralves.pt.