

Exposições de fotografia no MIRA Forum

“Carvão de Aço”, de Adriano Miranda, e “O que sentimos ver”, de Adelino Marques e de Jorge Pedra, são as propostas do MIRA Forum. As exposições de fotografia vão estar patentes até 31 de janeiro.

A mostra “Carvão de Aço” reúne imagens de Adriano Miranda nas Minas do Pejão em Castelo de Paiva, recolhidas em meados dos anos 90. “Passados 25 anos, e de uma forma surpreendente, os milhares de negativos a preto e branco voltaram a ver a luz do dia”, dando origem a esta exposição, “um memorial aos homens e mulheres que trabalharam nas minas de carvão do Pejão”, explica o MIRA.

“O que sentimos ver” junta as mostras “Da evanescência das marés à intemporalidade dos lugares (Metamorfose de uma paisagem I e II)”, de Adelino Marques, e “Ausência”, de Jorge Pedra. Ambos os fotógrafos “encontram-se para, a partir de linguagens distintas, abordarem o(s) tempo(s), o(s) lugar(es)”.

As exposições podem ser visitadas de terça-feira a sábado, das 15h às 19 horas. A entrada é livre.

© Adriano Miranda