

## “A Vida de Galileu” no Palácio do Bolhão

---

O Teatro do Bolhão apresenta de 11 de novembro a 3 de dezembro o espetáculo “A Vida de Galileu”, de Bertolt Brecht. Com encenação do japonês Kuniaki Ida, a peça põe em confronto a verdade da Ciência com a verdade da Religião e coloca ainda a questão: “Em que medida a fé absoluta na Ciência e na Tecnologia pode estar a atentar contra a liberdade e a ‘humanidade’ da nossa espécie?”.

Ao demonstrar que a Terra gira em torno do sol, Galileu Galilei entra em confronto com a Santa Inquisição. Ameaçado de tortura, nega publicamente a descoberta, para ganhar tempo de terminar os seus estudos e deixar legado para gerações futuras. “Sábio ou traidor?” As verdades científica e religiosa vão expor nesta peça os seus pontos de vista.

O espetáculo “A Vida de Galileu” é protagonizado por António Capelo, mas conta ainda com as atuações de João Paulo Costa, Ângelo Marques, Rodrigo Santos e outros oito atores formados na ACE/Escola de Artes. De referir que, à exceção da sexta-feira da estreia, às sextas-feiras o espetáculo é seguido de uma conversa com os atores. Para o dia 19 de novembro, às 17 horas, está marcada uma conversa com Alexandre Quintanilha e Rui Pereira.

A peça sobe ao palco de 11 de novembro a 3 de dezembro, às quartas-feiras, às 19 horas, de quinta-feira a sábado, às 21h30, e aos domingos, às 16 horas. Os bilhetes custam 10 euros, sendo que às quartas e quintas custam seis euros. Mais informações em [www.ace-tb.com](http://www.ace-tb.com).

*Fotografia de Ana Margarida Pinto*