

Onze percursos para conhecer o Porto festivo

São onze os percursos que até junho vão dar a conhecer o “Porto Festivo”. Os percursos culturais, promovidos pela Câmara Municipal do Porto, pretendem dar a conhecer o património da cidade e, depois de mostrarem o Centro Histórico da Cidade, dedicam-se no próximo trimestre (abril, maio e junho) aos locais associados a eventos festivos, desvendando ruas, histórias e objetos.

O primeiro percurso realiza-se a 8 de abril, às 14h30. “Nos Passos da Foz Velha”, orientado por Francisco Sousa Rio, vai fazer o trajeto da procissão da Paixão de Cristo e visitar cinco pequenas capela e obras como o aqueduto de Montebelo. O segundo percurso é dedicado aos “Dias de Cinema no Porto” e vai ter lugar a 14 de abril, às 14h30. O passeio, orientado por Isabel Andrade Silva, começa na Rua das Carmelitas e passa pelos lugares de produção e exibição de filmes desde finais do século XIX até 1947. Dois dias depois, no dia 16, às 10h30, realiza-se o percurso “Do Convento de Santo António da cidade à atual Biblioteca Pública”, que vai ser orientado por Mariana Oliveira.

Em maio, os percursos vão ser dedicados aos seguintes temas: “A provocação festiva da Arquitetura Tardo-Barroca no Porto” (dia 5, às 14h30), com Luís Aguiar Branco, “O Porto e o Palácio de Cristal” (dia 18, às 10h30), com Helena Pimentel, e “Celebrações da travessia aérea do Atlântico Sul” (dia 31, às 14h30), com Isabel Andrade Silva. Em junho realizam-se os percursos “A provocação festiva da Arquitetura Tardo-Barroca no Porto” (dia 2, às 14h30), com Luís Aguiar Branco, “Uma festa no século XIV: o casamento do Rei D. João com D. Filipa de Lencastre” (dia 9, às 14h30), com Rui Alves, “Passeando pelas Cascatas” (dia 17, às 14h30), com Domingos Vasconcelos, “Visitas reais e a arte efémera” (dia 21, às 14h30), com Isabel Andrade Silva, e “Suggia em Festa” (dia 27, às 14h30), com Luís Cabral.

Os bilhetes para cada percurso custam três euros. Mais informações em www.porto.pt.