

Toda a obra de Manoel de Oliveira exibida no Porto

“Grande Plano”. Assim se chama o ciclo de cinema que apresenta no Porto toda a obra cinematográfica de Manoel de Oliveira. Ao todo, esta retrospectiva integral de homenagem ao cineasta português é composta por 38 sessões, que vão ter lugar, de 10 de novembro a 12 de dezembro, no teatros municipais Rivoli e Campo Alegre, no Museu de Serralves e no Cinema Passos Manuel.

Os filmes de Manoel Oliveira vão ser exibidos por ordem cronológica e nos seus suportes originais. A primeira sessão acontece esta terça-feira, às 19 horas, no auditório de Serralves, com a exibição de “Douro, Faina Fluvial” (1931), “Hulha Branca” (1932), “Já se fabricam automóveis em Portugal” (1938) e “Famalicão” (1940).

De acordo com António Preto, consultor deste ciclo de cinema, “os que tiveram o privilégio de ser contemporâneos de Manoel de Oliveira terão agora também a oportunidade (e a responsabilidade) de conhecer toda a sua obra, que é de todos e que a todos diz ou dirá respeito”.

Mais informações em www.serralves.pt.

Imagem: Filme "Douro, Faina Fluvial" (1931)