

## Helena Almeida em Serralves

---

“Helena Almeida: A minha obra é o meu corpo, o meu corpo é a minha obra” é a exposição dedicada à obra da artista, patente no Museu de Serralves até 10 de janeiro de 2016. Trata-se de uma viagem por cerca de cinco décadas, revisitando o trabalho de Helena Almeida na pintura, fotografia, vídeo e desenho.

A mostra salienta a importância do corpo, que ocupa e define o espaço, e regista o interesse em ultrapassar os limites do espaço pictórico e narrativo que sempre desempenhou um papel fundamental na obra de Helena Almeida. Por isso, sempre afirmou: “A minha pintura é o meu corpo, a minha obra é o meu corpo”.

A exposição é comissariada por João Ribas, diretor adjunto e curador sénior, e por Marta Moreira de Almeida, curadora do Museu de Arte Contemporânea de Serralves. Mais informações em [www.serralves.pt](http://www.serralves.pt).

*Imagem: Helena Almeida, Saída negra [Black Exit], 1995 (pormenor).  
Fotografia: Aníbal Lemos, cortesia Núcleo de Arte da Oliva Creative Factory.*