

Festa do Cinema Francês no Rivoli

O Teatro Municipal Rivoli, no Porto, acolhe entre 20 e 25 de outubro a 16ª edição da Festa do Cinema Francês, que apresenta um total de 16 filmes, dos quais 12 são antestreias, três sessões escolares e um título do universo da animação.

A Festa do Cinema Francês arranca esta terça-feira, às 22 horas, no Auditório Isabel Alves Costa, com a antestreia de “Un peu, beaucoup, aveuglément”, uma comédia romântica de Clovis Cornillac, que vai contar com a presença do embaixador de França em Portugal, Jean-François Barel.

Até domingo vão ser exibidos “Les Règles du Jeu”, de Claudine Bories e Patrice Chagnard [dia 21, 10h], “Spartacus et Cassandra”, de Ioanis Nuguet [dia 21, 18h30], “Mon Roi”, de Maïwen [dia 21, 22h], “Il était une Forêt”, de Luc Jacquet [dia 22, 10h], “Caprice”, de Emmanuel Mouret [dia 22, 18h30], “L’Affaire SK1”, de Frédéric Tellier [dia 22, 22h], “Tante Hilda!”, de Jacques-Rémy Girerd e Benoît Chieux [dia 23, 10h], “Pauline s’arrache”, de Emilie Brisavoine [dia 23, 18h30], “Je suis un Soldat”, de Laurent Larivière [dia 23, 22h], “Phantom Boy”, de Alain Gagnol e Jean Loup Felicioli [dia 24, 15h30], “Realité”, de Quentin Dupieux [dia 24, 18h30], “Voyage en Chine”, de Zoltan Mayer [dia 24, 22h], “Cerise”, de Jérôme Enrico [dia 25, 15h30], “Vincent n’a pas d’Écailles”, de Thomas Salvador [dia 25, 18h30] e “Un Français” de Diastème [dia 25, 22h], que encerra a mostra.

Mais informações em www.festadocimenafrances.com.

Imagem: “Un peu, beaucoup, aveuglément”, de Clovis Cornillac