

## Dança contemporânea e formação teatral na ACE

---

A Academia Contemporânea do Espetáculo (ACE) vai promover aulas livres de dança contemporânea, com a coordenação de Joana Providência, e um curso de formação teatral, com Cristiana Castro e Pedro Fiúza, como formadores.

As aulas livres de dança contemporânea vão decorrer de 1 de outubro a 30 de junho, num total de três horas por semana, às terças e quintas-feiras, das 19h30 às 21 horas. Joana Providência, Joana Castro, Paulo Mota, Marco Ferreira, Vera Santos, Cristina Planas Leitão e Mariana Amorim são os formadores destas aulas, que vão desenvolver especificidades desta linguagem, como o equilíbrio, a postura e a coordenação, e permitir o contacto com diferentes formas de trabalhar o corpo e processos de criação distintos. É necessária pré-inscrição em [sereducativo@ace-tb.com](mailto:sereducativo@ace-tb.com), até 28 de setembro.

O curso de Formação Teatral vai decorrer de 5 de outubro a 29 de junho, num total de quatro horas semanais, com sessões às segundas e quartas-feiras, das 20h às 22 horas. O curso - que se dirige a quem queira desenvolver conhecimentos no domínio da linguagem teatral, como professores, alunos, amadores, comunicadores ou curiosos - está dividido em três fases: de iniciação ao contacto com as diferentes áreas da interpretação (o corpo, a voz, a consciência do espaço, o jogo teatral, a contracena, a construção da personagem, a relação do ator com o outro...), de trabalho de laboratório e mais orientado para a criação (a partir de ideias, de improvisações ou de textos, individualmente ou em grupo) e de construção de um exercício final (com noções básicas das várias áreas do espetáculo teatral, o som, a luz, a cenografia e os figurinos). É também necessária pré-inscrição em [sereducativo@ace-tb.com](mailto:sereducativo@ace-tb.com), até 1 de outubro.

Mais informações em [www.ace-tb.com](http://www.ace-tb.com).