

“Opostos Bem-Dispostos” na FESTA

SÁBADO, EM OVAR

“Ele diz coisas tão magras, tão magras, que ela quase morre de fome ao ouvi-lo. Ela espera herdar uma fortuna e peras, ele encolhe os ombros e come maçãs. Ela arregala, volta e meia, os olhos, ele responde com os olhos em bico. Se ele é meio alegre em tempo de tristeza, ela chora de riso até mais. Ela encara sempre as coisas de frente, ele vê sempre as coisas pelo outro lado. Ele é assim e assado e ela não é nada disso.” – Eugénio Roda, autor de *Opostos Bem-Dispostos*, sobre o espetáculo que o Teatro do Bolhão apresenta no dia 19 de julho, em Ovar (Praça das Galinhas, 11h e 15h).

Estimular outros olhares face à relação ele-ela é o objetivo do espetáculo, com encenação de Joana Providência e interpretação de Anabela Sousa e Paulo Mota, numa coprodução da Academia Contemporânea do Espectáculo/Teatro do Bolhão com o Serviço Educativo da Casa da Música, o Teatro Municipal Maria Matos e o Centro Cultural Vila Flor.



A presença do Teatro do Bolhão em Ovar enquadra-se na FESTA – iniciativa da autarquia local, que pretende afirmar-se como imagem de marca do município. Desde as 9h da manhã até à madrugada de domingo, diversas intervenções artísticas animarão ruas, praças e jardins da cidade vareira: instalações artísticas inspiradas nos azulejos de Ovar (Ana Aragão e Dalila Gonçalves), Banda Plástica de Barcelos (nas ruas da cidade, a partir das 10h), João Costa e marionetas (Largo de Santo António, 12h e 16h), Aldara Bizarro e Companhia Vareira (Jardim do Cáster, 17h), Real Combo Lisbonense (Praça das Galinhas, 19h), Pedro Tochas (Largo do Neptuno, 19h30), Banda Filarmónica de Ovar e Uxu Kalhus (Largo do Tribunal, 20h30), Kumpania Algazarra (nas ruas, quando a noite cair), Baile (Jardim do Cáster, 22h), Orquestra de Jazz de Matosinhos com Manuela Azevedo, dos Clã (Praça da República, 23h); a partir da meia-noite, quatro DJs tomam conta da Praça da República pela noite dentro.