

Teatro do Bolhão: "Édipo" até Maio

Baseado na lenda de uma das mais reconhecidas personagens da mitologia grega, o Teatro do Bolhão vai repor "Édipo" no auditório da Academia Contemporânea do Espectáculo (Porto). Estreia a 12 de abril.

Diz a lenda que Édipo foi condenado à nascença pelos deuses a assassinar o pai e a casar com a mãe. A tragédia perfeita, segundo Aristóteles. "Esta nova encenação do texto clássico é o desejo que ele olhe a partir da sua realidade atemporal a nossa realidade do momento, sempre que 'eternidade' e o 'efémero' se cruzam: nos crentes frios e sofisticados, no parricídio do jornalismo barato, na relação esquizofrénica entre realidade e aparência, na ironia dos indignados que descobrem que os assassinos que procuram são eles mesmos, no desdém por seres que desconhecem o sentido da provação, na ideia de inevitabilidade do destino como máquina de propaganda, nas gerações sem emprego que nunca deveriam ter nascido, na esperança de que a queda pode não ser o aniquilamento mas a transição para uma consciência", refere a companhia em nota de imprensa.

Com encenação do japonês Kuniaki Ida, "Édipo" conta com as interpretações de **António Capelo, João Paulo Costa**, João Cardoso, Pedro Lmares, André Loubet, Beatriz Frutuoso, Catarina Ribeiro Santos, Ismael Calliano, Ivo Luz, Joana Melo, Miguel Lemos, Pedro Roquette, Rita Lagarto e Rita Gigante.

ACE/Teatro do Bolhão
Praça Coronel Pacheco - Porto
4ªF a sábado, 21h30 | domingo, 16h
Até 6 de maio